

Sutta Anatta-lakkhana: Sutta Mengenai Karakteristik Anatta
(Anatta-lakkhana Sutta:
The Discourse on the Not-self Characteristic)
Pañcavaggi Sutta: Five Brethren
[SN 22.59]

I have heard that on one occasion the Blessed One was staying at Varanasi in the Game Refuge at Isipatana. There he addressed the group of five monks:

Demikianlah telah saya dengar. Suatu ketika, Bhagava sedang tinggal di Varanasi, di Taman Rusa Isipatana. Di sana, beliau berkata kepada kelima bhikkhu.

Ekaṁ samayaṁ bhagavā bārāṇasiyam viharati isipatane migadāye. Tatra kho bhagavā pañcavaggiye bhikkhū āmantesi, "bhikkhavo'ti. 'Bhadante'ti te bhikkhū bhagavato paccassosum, bhagavā etadavoca:

"Form, monks, is not self. If form were the self, this form would not lend itself to disease. It would be possible [to say] with regard to form, 'Let this form be thus. Let this form not be thus.' But precisely because form is not self, form lends itself to disease. And it is not possible [to say] with regard to form, 'Let this form be thus. Let this form not be thus.'

"Para bhikkhu, wujud (*rupa*) itu 'bukan saya' (*anatta*). Jika wujud adalah 'saya' (*atta*), maka wujud ini tak akan menganggu. Sehubungan dengan wujud, adalah mungkin (untuk mengatakan): 'Agar wujud ini demikian. Agar wujud ini tidak demikian.' Tetapi karena wujud itu 'bukan saya,' maka wujud itu menganggu. Dan sehubungan dengan wujud, adalah tidak mungkin (untuk mengatakan): 'Agar wujud ini demikian. Agar wujud ini tidak demikian.'"

Rūpaṁ bhikkhave, anattā, rūpañca hidam bhikkhave, attā abhavissa nayidam rūpaṁ ābādhāya saṁvatteyya, labbhetha ca rūpe evam me rūpaṁ hotu, evam me rūpaṁ mā ahosi'ti. Yasmā ca kho bhikkhave, rūpaṁ anattā, tasmā rūpaṁ ābādhāya saṁvattati. Na ca labbhati rūpe "evam me rūpaṁ hotu, evam me rūpaṁ mā ahosi"ti.

"Feeling is not self... Vedanā bhikkhave, anattā ...

*"Sensasi (vedana) itu 'bukan saya' (*anatta*) ..."*

"Perception is not self... Saññā bhikkhave, anattā ...

*"Persepsi (sanna) itu 'bukan saya' (*anatta*) ..."*

"[Mental] fabrications are not self... Saṁkhārā bhikkhave, anattā ...

*"Sankhara (buatan/ciptaan mental) itu 'bukan saya' (*anatta*) ..."*

"Consciousness is not self. If consciousness were the self, this consciousness would not lend itself to dis-ease. It would be possible [to say] with regard to consciousness, 'Let my consciousness be thus. Let my consciousness not be thus.' But precisely because consciousness is not self, consciousness lends itself to dis-ease. And it is not possible [to say] with regard to consciousness, 'Let my consciousness be thus. Let my consciousness not be thus.'

"Kesadaran (*vinnana*) itu 'bukan saya' (*anatta*). Jika kesadaran adalah 'saya' (*atta*), maka kesadaran ini tak akan menganggu. Sehubungan dengan kesadaran, adalah mungkin (untuk mengatakan): 'Agar kesadaran saya demikian. Agar kesadaran saya tidak demikian.' Tetapi karena kesadaran itu 'bukan saya,' maka kesadaran itu menganggu. Dan sehubungan dengan kesadaran, adalah tidak mungkin (untuk mengatakan): 'Agar kesadaran saya demikian. Agar kesadaran saya tidak demikian.'"

Viññāṇam bhikkhave, anattā, viññāṇañca hidam bhikkhave, attā abhavissa nayidam viññāṇam ābādhāya saṃvatteyya, labbhetha ca viññāṇe "evam me viññāṇam hotu, evam me viññāṇam mā ahosī'ti. Yasmā ca kho bhikkhave, viññāṇam anattā, tasmā viññāṇam ābādhāya saṃvattati. Na ca labbhati viññāṇe "evamme viññāṇam hotu, evamme viññāṇam mā ahosī"ti.

"What do you think, monks — Is form constant or inconstant?" "Inconstant, lord."

"Para bhikkhu, bagaimana menurut pendapat kalian – apakah wujud bersifat *nicca* (pasti dan dapat diandalkan) atau *anicca* (tidak pasti dan tak dapat diandalkan)?" "Bersifat *anicca*, Bhante."

Tam kiññathā bhikkhave, rūpañcāñca vā aniccañ vā aniccam vā'ti? Aniccam bhante.

"And is that which is inconstant useful or stressful?" "Stressful, lord."

"Sesuatu yang bersifat *anicca*, apakah itu bersifat *sukha* atau *dukkha*?" "Bersifat *dukkha*, Bhante."

Yam panāniccam, dukkham vā tam sukham vā'ti? Dukkham bhante.

"And is it fitting to regard what is inconstant, stressful, subject to change as: 'This is mine. This is my self. This is what I am'?" "No, lord."

"Dan sesuatu yang bersifat *anicca*, bersifat *dukkha*, senantiasa berubah-ubah, apakah tepat dianggap sebagai: 'Ini milik saya, saya ini, ini diri saya'?" "Tidak, Bhante."

Yam panāniccam, dukkham vipariñāmadhammañ, kallam nu tam samanupassitum 'etañ mama, eso'hamasmi, eso me attā'ti? No hetam bhante.

"...Is feeling constant or inconstant?" "Inconstant, lord."...

"... Apakah sensasi (*vedana*) bersifat *nicca* atau *anicca*?" "Bersifat *anicca*, Bhante..."

Vedanā niccaṁ vā aniccaṁ vā ti? Aniccaṁ bhante.

"...Is perception constant or inconstant?" "Inconstant, lord."...

"... Apakah persepsi (*sanna*) bersifat *nicca* atau *anicca*?" "Bersifat *anicca*, Bhante..."

Saññā niccaṁ vā aniccaṁ vā ti? Aniccaṁ bhante.

"... Are fabrications constant or inconstant?" "Inconstant, lord."...

"... Apakah *sankhara* bersifat *nicca* atau *anicca*?" "Bersifat *anicca*, Bhante..."

Saṅkhārā niccaṁ vā aniccaṁ vā'ti? Aniccaṁ bhante.

"What do you think, monks – Is consciousness constant or inconstant?" "Inconstant, lord."

"Para bhikkhu, bagaimana menurut pendapat kalian – apakah kesadaran (*vinnana*) bersifat *nicca* atau *anicca*?" "Bersifat *anicca*, Bhante."

Viññāṇam niccaṁ vā aniccaṁ vā ti? Aniccaṁ bhante.

"And is that which is inconstant useful or stressful?" "Stressful, lord."

"Sesuatu yang bersifat *anicca*, apakah itu bersifat *sukha* atau *dukkha*?" "Bersifat *dukkha*, Bhante."

Yam panāniccaṁ, dukkham vā tam sukhām vā'ti? Dukkham bhante.

"And is it fitting to regard what is inconstant, stressful, subject to change as: 'This is mine. This is my self. This is what I am'?" "No, lord."

"Dan sesuatu yang bersifat *anicca*, bersifat *dukkha*, senantiasa berubah-ubah, apakah tepat dianggap sebagai: 'Ini milik saya, saya ini, ini diri saya'?" "Tidak, Bhante."

Yam panāniccaṁ, dukkham vipariṇāmadhammaṁ, kallam nu tam samanupassitum 'etaṁ mama, eso, hamasmi, eso me attā'ti? No hetam bhante.

"Thus, monks, any form whatsoever that is past, future, or present; internal or external; blatant or subtle; common or sublime; far or near: every form is to be seen as it actually is with right discernment as: 'This is not mine. This is not my self.'

'This is not what I am.'

"Oleh karena itu, wujud apa pun, baik di masa lalu, masa mendatang maupun masa sekarang; internal atau eksternal; kasar atau halus; yang biasa maupun yang agung; jauh atau dekat: setiap wujud hendaknya dilihat dengan *panna* yang tepat, sebagaimana adanya, sebagai: 'Ini bukan milik saya, saya bukan ini, ini bukan diri saya.'"

Tasmā tiha bhikkhave, yaṁ kiñci rūpaṁ atītānāgata paccuppannam, ajjhattam vā bahiddhā vā, olārikam vā sukhumaṁ vā, hīnaṁ vā pañītam vā, yaṁ dure santike vā, sabbam rūpaṁ, netam mama, nesohamasmi. Na me so attā'ti, evametam yathābhūtaṁ sammappaññāya daṭṭhabbam.

"Any feeling whatsoever... Yā kāci vedanā ..."

"Sensasi (vedana) apa pun ..."

"Any perception whatsoever... Yā kāci saññā ..."

"Persepsi (sanna) apa pun ..."

"Any fabrications whatsoever... Yā kāci samkhārā ..."

"Sankhara apa pun ..."

"Any consciousness whatsoever that is past, future, or present; internal or external; blatant or subtle; common or sublime; far or near: every consciousness is to be seen as it actually is with right discernment as: 'This is not mine. This is not my self. This is not what I am.'

"Kesadaran apa pun, baik di masa lalu, masa mendatang maupun masa sekarang; internal atau eksternal; kasar atau halus; yang biasa maupun yang agung; jauh atau dekat: setiap wujud hendaknya dilihat dengan *panna* yang tepat, sebagaimana adanya, sebagai: 'Ini bukan milik saya, saya bukan ini, ini bukan diri saya.'"

Yaṁ kiñci viññānam atītānāgata paccuppannam, ajjhattam vā bahiddhā vā olārikam vā sukhumaṁ vā hīnaṁ vā pañītam vā, yaṁ dure santike vā sabbam viññānam 'netam mama, neso'hamasmi, na me so attā'ti evametam yathābhūtaṁ sammappaññāya daṭṭhabbam.

"Seeing thus, the well-instructed disciple of the noble ones grows disenchanted with form, disenchanted with feeling, disenchanted with perception, disenchanted with fabrications, disenchanted with consciousness. Disenchanted, he becomes dispassionate. Through dispassion, he is fully released. With full release, there is the knowledge, 'Fully released.' He discerns that 'Birth is ended, the holy life fulfilled, the task done. There is nothing further for this world.'"

"Dengan melihat demikian, Ariya Savaka yang terlatih baik, tak lagi terpikat (*nibbida*) pada wujud, tak lagi terpikat pada sensasi, tak lagi terpikat pada persepsi, tak lagi terpikat pada *sankhara*, tak lagi terpikat pada kesadaran. Karena tak lagi terpikat, dia tak lagi tergantung (*viraga*). Karena tak lagi tergantung, dia sepenuhnya bebas. Dengan sepenuhnya bebas, dia tahu dia sepenuhnya bebas. Dia tahu: 'kelahiran telah berakhir, kehidupan suci telah dijalani, apa yang harus dilakukan telah dilakukan, tiada lagi *bhava*.'"

Evaṁ passaṁ bhikkhave sutvā ariyasāvako rūpasmimpi nibbindati.
Vedanāyapi nibbindati, saññāya'pi nibbindati, saṁkhāresu'pi nibbindati,
viññāṇasmimpi nibbindati, nibbindaṁ virajjati, virāgā vimuccatī, vimuttasmiṁ
vimuttamiti ñāṇam hoti: 'khiṇā jāti, vusitaṁ brahmacariyam, kataṁ
karaṇiyam nāparam itthattāyāti pajānātī'ti.

That is what the Blessed One said. Gratified, the group of five monks delighted at his words. And while this explanation was being given, the hearts of the group of five monks, through not clinging (not being sustained), were fully released from fermentation/effluents.

Demikianlah yang dikatakan Bhagava. Kelima bhikkhu bergembira atas kata-kata Bhagava. Dan ketika penjelasan ini diberikan, *citta* kelima bhikkhu, karena tak lagi mencengkeram (tak lagi 'butuh') – sepenuhnya bebas dari arus pikiran (*asava*).

Idamavoca bhagavā, attamanā pañcavaggiyā bhikkhū bhagavato bhāsitam
abhinanduṁ. Imasmiñca pana veyyākaraṇasmiṁ bhaññamāne
pañcavaggiyānaṁ bhikkhūnaṁ anupādāya āsavehi cittāni vimuccīmsūti.

(*Indeed, at that time there were six arahants in the world.*)

(Dengan demikian, saat itu di dunia ada enam Arahant).

*Sumber: "Pañcavaggi Sutta: Five Brethren" (SN 22.59), translated from the Pali by Thanissaro Bhikkhu. Access to Insight (Legacy Edition), 30 November 2013,
<http://www.accesstoinsight.org/tipitaka/sn/sn22/sn22.059.than.html>.*

Diterjemahkan ke Bahasa Indonesia oleh tim Potowa Center.

Revisi: Juli 2016.